



HOME/GUEST

Ausstellung mit Arbeiten von Menno Aden und einem Kurzdokumentarfilm von Eric Esser

Der Blick in ein Heim, und kein heimisches Gefühl will sich einstellen. Markierungen in einer Turnhalle, die alles spielerische verlieren, zu Grenzen und Abgründen werden. Durch die Wahl von Perspektive und Kontext verschiebt und provoziert Menno Aden unsere Sicht auf Heim und Heimat in der Gleich-Zeit von **#stayhome** und **#leavenoonebehind**.

<HOME/GUEST> wurde mit einer Live-Performance von Susie Asado (Musik) und Kristine Walther mit Texten von Eric Esser, PeterLicht, Bernhard Schlink und Bernard Pomerance eröffnet und ist auf der Facebook-Seite von Die Ganze Freiheit zu sehen (live/relive).

29. November 2020 bis 24.01.2021

Die Ganze Freiheit, Greifswalder Straße 218, 10405 Berlin, www.dieganzenfreiheit.berlin

RAUM 1_

Serie COMPOSITION // Menno Aden

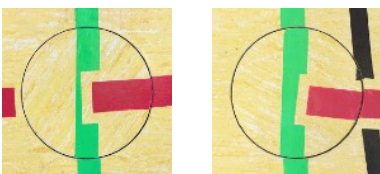
Untitled (Home-Guest)



2017

Pigmenttinte auf Fine Art Papier
90 x 151 cm

Untitled (Composition 04/05)



2016

Pigmenttinte auf Fine Art Papier
je 30 x 30 cm

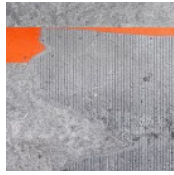
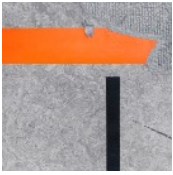
Untitled (Composition 18)



2017

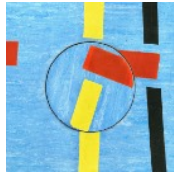
Pigmenttinte auf Fine Art Papier
50 x 50 cm

Untitled (Composition 22/23)



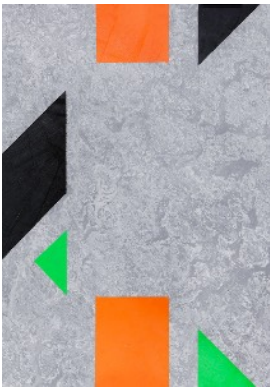
2017
Pigmenttinte auf Fine Art Papier
je 30 x 30 cm

Untitled (Composition 36/35)



2017/18
Pigmenttinte auf Fine Art Papier
je 30 x 30 cm

Untitled (Composition 21)



2017
Pigmenttinte auf Fine Art Papier
100 x 70 cm

Untitled (Composition 34)

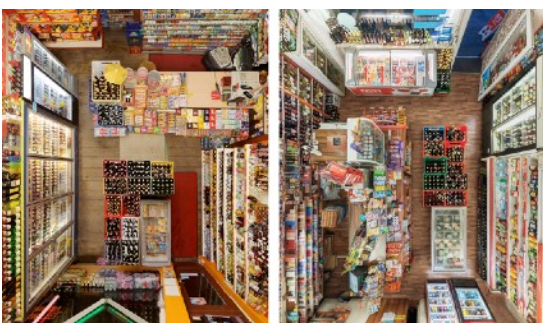


2017/18
Pigmenttinte auf Fine Art Papier
30 x 30 cm

KORRIDOR_

Serie ROOM PORTRAITS // Menno Aden

Untitled (Corner ShopII / III)



2011/2017
C-Print, Diasec
Edition von 30/100

Der Engel der Geschichte // Eric Esser
2019, Kurzdokumentarfilm, 10 Minuten

RAUM 2_

Serie ROOM PORTRAITS // Menno Aden

Untitled (Kitchen II)



2008
C-Print, Diasec
111 x 80 cm

Untitled (S.E.)



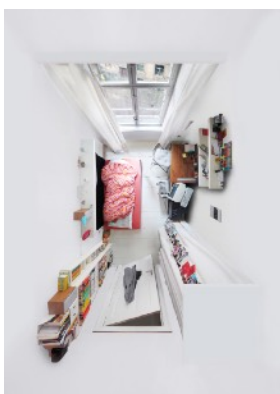
2008
C-Print, Diasec
100 x 166cm

Untitled (Classroom)



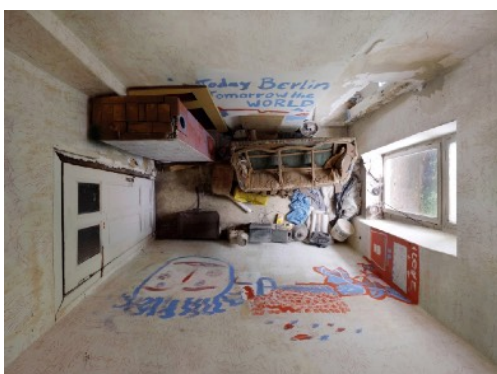
2010
C-Print, Diasec
88x70cm

Untitled (GS II)



2010
C-Print, Diasec
50 x 70 cm

Untitled (Anonymous II)



2010
C-Print, Diasec
100 x 134 cm